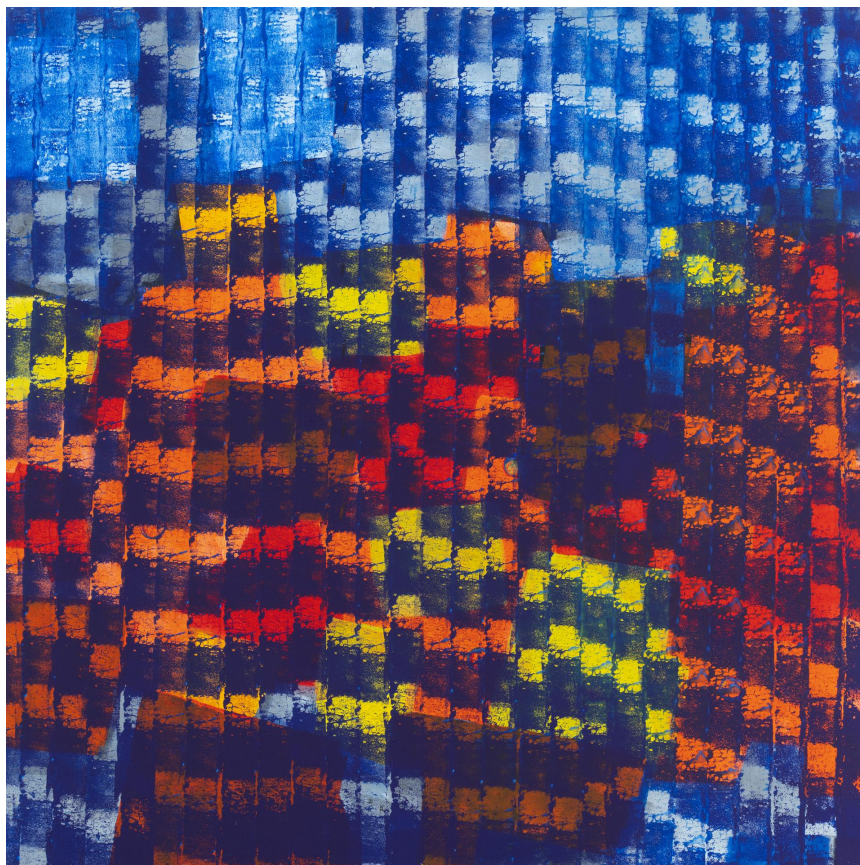


DIGITAL CERTIFICATION




Author:	TEDESCHI FABRIZIO
Title:	URBAN TOTEM
Year:	2019
Dimensions:	120 (H) x 120 (W) cm
Technique:	TECNICA MISTA SU TELA

About the Author:



Fabrizio Tedeschi nato a Brescia nel 1957 ha frequentato corsi di pittura nella sua città e studiato Arte al D.A.M.S. di Bologna partecipando a numerose mostre collettive. Dal 1990 al 1993 ha vissuto a Roma alternando all'attività pittorica la collaborazione con alcune produzioni cinematografiche e televisiva. Attualmente vive a Brescia. Dopo una prima esperienza figurativa è passato ad una pittura gestuale fatta di segni astratti ripetuti ed antisimbolici che sottolineano gli spunti



più profondi del suo inconscio. Ne consegue un uso di materie tradizionali miste a tracce di quotidiani residui. Fabrizio Tedeschi crea le sue opere intorno al concetto del totem, simbolo mistico e religioso comune ai popoli dei cinque continenti, dagli indiani d'America alle tribù centro africane, realizzato però "srotolando" su tela o utilizzando i materiali simbolo della nostra era: plastica e vernici. Caratterizzata da un forte cromatismo decisamente materico simile a tessuti orientali o tappeti indiani pervasi da magiche simbologie esotiche, la pittura di Fabrizio Tedeschi si sviluppa a livello emozionale verso significati allegorici e spirituali nell'ambito delle etnie metropolitane, comunicando un'intensa

It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.

